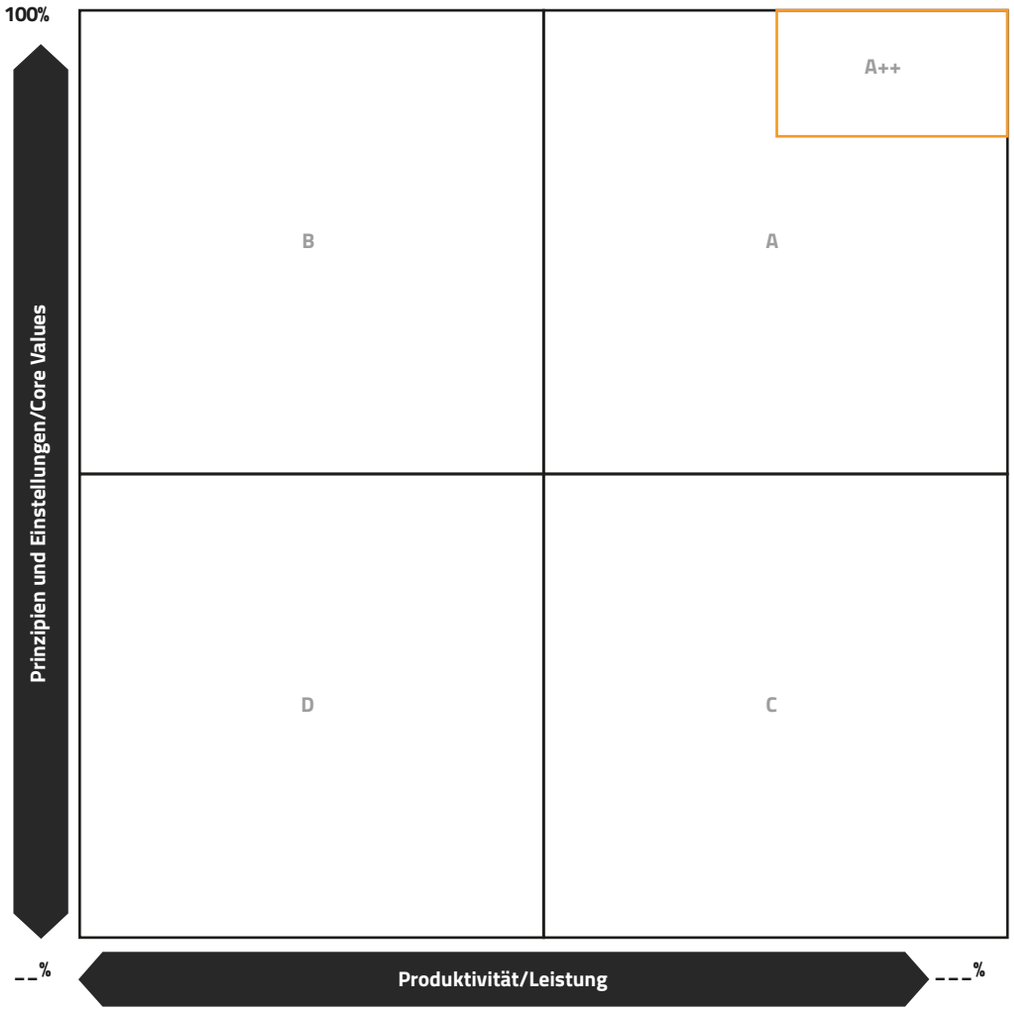
Topgrading Talent Assessment:
Sind unsere Mitspieler A-, B-, C- oder D-Performer?

Anleitung
> Betrachtet jeden von euch geführten Mitarbeiter bezüglich der Core Values und Leistung.
> Legt für euch fest, wo die Scala beginnen soll - bei 0 %, bei 50 %, oder bei 75 %?
> Basierend auf eurer Einschätzung setzt einen Punkt an dieser Stelle und verseht ihn mit den Initialen (bitte keine Punkte auf den Linien, im Zweifel immer lieber ein „down grade")



Name	Rating	Geplante Entwicklungsaktivität		
Verteilung	A	B	C	D
%				

Quelle: In Anlehnung an Brad und Geoff Smart, Topgrading.